

Inventario dell'Archivio Donato Villante Lanciano

A cura di

Domenico Maria del Bello

Indice

Introduzione	pag. 2
Progetti	pag. 5
Attività Didattica	pag. 28
Formazione	pag. 31
Documentazione personale	pag. 33

Denominazione completa

Archivio Donato Villante

Estremi conologici

1894 - 1957

Luogo nascita

Lanciano

Luogo morte

Lanciano

Profilo storico biografico

Donato Villante nasce a Lanciano il 15 novembre del 1894.

Consegue il titolo di decoratore presso la R. Scuola d'Arte applicata all'Industria di Lanciano diretta, dal 1904, dall'architetto veneto Annio Lora . Nel 1911 (a soli 17 anni) ha l'incarico di insegnante presso la stessa scuola e nel contempo lavora come illustratore per i libri di della Rocco Carabba.

Tra il 1912 e il 1914 consegue il diploma della Scuola tecnica Governativa di Lanciano e il Diploma all'Accademia di Belle Arti di Urbino.

Notevole fu la sua attività nel campo della progettazione architettonica e della scultura, quest'ultima caratterizzata dalla lavorazione dell'argilla per la realizzazione di elementi decorativi da applicare alle murature attraverso negativi in gesso in seguito abilmente realizzati in cemento.

Inizia l'attività intorno agli anni '20 periodo della nuova espansione edilizia lancianese, contribuendo alla progettazione e realizzazione di palazzi, fabbriche (calzificio Torrieri) e di edifici di rappresentanza nel nuovo quartiere Fiera, tutti caratterizzati dagli stilemi di un attardato stile floreale.

Firma la progettazione dei portici comunali e degli edifici all'imbocco del Viale Trento e Trieste.

Lavora altresì alla progettazione di svariate cappelle gentilizie e di ville a San Vito Chietino (villa Breber e Villa Carabba) che preannunciano intorno agli anni '30 i caratteri dell' art Decò.

Nel 1938 - 39 lavora alla realizzazione del Cinema Imperiale e del contiguo palazzo Fazio avvicinandosi in maniera assai personale agli stilemi del Razionalismo.

Nel 1956, insieme al figlio Ennio progetta i restauri interni ed esterni della chiesa cattedrale di Lanciano.

Muore il 27 febbraio 1957 all'età di 62 anni.

Note**BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE:**

AA. VV., *L'ecllettismo e il liberty nella Frentania*, Teramo, 1988

Ennio Villante, *Donato Villante Architetto 1894 - 1957*, Lanciano, 1994.

AA. VV., *Edilizia e Urbanistica a Lanciano*, Ed Tinari, 1995.

Carabba Florindo, *Lanciano un profilo Storico dal 1860 al 1945*, ed R. Carabba, Lanciano, 2000.

Veronica Bucci (a cura di), *Lanciano di ieri... oggi*, Abruzzo Naif, Lanciano, 2005.

AA VV., *Dizionario dei personaggi della Storia e della Cultura Lancianese*, Rotary Club, Lanciano, 2006

Tipologia

Archivio

Classificazione

1

Denominazione

Archivio Donato Villante

Estremi cronologici

1909-1957

Storia archivistica

L'Archivio dell'artista Donato Villante (1894 - 1957) è stato dichiarato di notevole interesse storico artistico, con provvedimento della Soprintendenza Archivistica per l'Abruzzo dell'11 febbraio 2004, nell'ambito di un progetto di censimento (con finanziamento ministeriale), condotto d'intesa con gli Ordini provinciali e la Fondazione Centro Studi "Professione Architetti"; grazie al quale sono stati individuati e dichiarati di notevole interesse storico diversi archivi di architetti, tra cui quelli degli architetti Costanzo Ciarletta, Paride Pozzi, Filippo Sargiacomo, Giovanni Nervegna, Filippo Colizzi, Ervino Veluscek e dell'ing. Corradino D'Ascanio, quest'ultimo conservato presso l'Archivio di Stato di Pescara.

Successivamente la Soprintendenza abruzzese, nell'ambito nell'accordo quadro con la Regione Abruzzo, ha elaborato un secondo progetto, (per il quale ha ottenuto un finanziamento regionale) articolato in due fasi: inventariazione di otto archivi: Attilio Gianmaria, Ennio e Donato Villante, Paride Pozzi, Filippo Sargiacomo, Antonio Izzi, Luigi Martella, Luciano Tosone (per gli ultimi 4 è stato curato anche il deposito temporaneo presso la Sez AS Lanciano, per consentire la realizzazione dei lavori), e riproduzione digitale degli elaborati grafici.

L'Archivio contiene documenti e materiali iconografici inerenti la vita e l'attività professionale dell'artista, documenti spesso importanti non solo per la ricostruzione delle attività e delle relazioni del professionista, ma anche perché costituiscono fonti, altrove non reperibili, per chi voglia accostarsi all'analisi storica delle trasformazioni architettoniche e urbanistiche della zona Frentana nella prima metà del XX secolo.

I materiali conservati documentano l'apporto offerto da Donato Villante alla vita e alla cultura frentana dell'ultimo secolo e quanto egli abbia operato pur con spirito d'innovazione, nel solco della lunga tradizione artistica italiana.

L'Archivio si è costituito ed è stato inizialmente conservato presso l'abitazione del professionista, costruita all'angolo tra Viale della Rimembranza e via Renzetti nel 1926

Il Fondo è attualmente conservato presso l'abitazione degli eredi di Donato Villante, costruita alla fine degli anni '80 del '900 sul sito del giardino della residenza Villante

Contenuto

La documentazione dell'archivio "Donato Villante" si trovava conservata in diversi armadi e cassettiere in una stanza presso l'abitazione del proprietario, mescolata a quella pertinente all'archivio "Ennio Villante"

La prima fase delle operazioni di riordino ha riguardato la suddivisione tra il corpus di documenti riferibili all'attività di Ennio Villante da quelli invece più chiaramente ascrivibili al padre Donato.

Per quei lavori nei quali risulta evidente l'intervento di entrambi i professionisti, essendo in numero limitato e concentrati in un lasso di tempo piuttosto breve, si è ritenuto opportuno comprenderli tra le opere di Donato.

Il censimento del 2003 aveva individuato:

5 rotoli (su lucido e carta)

1 disegno (lucido prospettiva palazzo 1943)

1 disegno (matita su carta s.d)

7 carte sciolte (preventivi di lavori 1929)

1 pacco di fatture (1927 - 1929)

147 foto sciolte delle opere di Villante

35 custodie fotografiche originali contenenti negativi d'epoca

77 foto sciolte di famiglia

9 foto incorniciate

3 buste contenenti cartoline d'epoca 1915 - 1920 circa

L'archivio è da considerarsi sostanzialmente incompleto in tutti i suoi materiali, non conserva infatti che una piccola parte della documentazione professionale di Villante, ma comprendente documenti di testo, elaborati grafici, materiale fotografico di straordinario interesse relativi spesso ad opere non realizzate di Villante, o che documentano le fasi della costruzione delle sue opere e pertanto altrove non reperibili.

Esso rispecchia quindi parzialmente la multiforme attività del progettista, che ha spaziato dalla realizzazione di edifici pubblici e privati al restauro, dall'architettura di interni agli allestimenti, fino agli oggetti di design.

Poco rimane infatti nell'archivio della documentazione grafica relativa all'attività professionale dell'Arch. Donato Villante.

Sono stati rintracciati e schedati appena 46 disegni relativi a 15 progetti, molti dei quali però inediti e o relativi a progetti non realizzati e pertanto altrove non reperibili. Molti di essi non sono presenti neppure nella raccolta delle opere di Donato Villante curata da Ennio Villante.

Complessivamente il fondo è costituito da 73 unità archivistiche, corrispondenti a 435 unità documentarie (269 documenti di testo, 46 disegni e 120 immagini).

Criteri ordinamento

Per l'inventario, di concerto con la Soprintendenza Archivistica per l'Abruzzo si è utilizzato il software Sesamo elaborato dal Consorzio Archidata su commissione della Regione Lombardia in conformità con gli standard ISAAR (CPF) e ISAD (G).

L'inventario su supporto informatico dell'Archivio ha cercato di disegnare una fisionomia del fondo, che non possedeva una organizzazione originaria, mediante una partizione logica finalizzata a creare delle gerarchie funzionali alla descrizione del fondo nelle sue articolazioni e alla futura frequentazione da parte dei ricercatori.

Sono state create delle serie che meglio descrivessero, già a partire dalla struttura multilivello del fondo, le diverse sfere in cui esso si articola. Queste serie, organizzate in ordine cronologico, individuano aree tematiche omogenee al loro interno, che aiutano la comprensione delle aggregazioni e dei legami fra i diversi materiali d'archivio.

Le si elencano di seguito:

- Progetti: La serie descrive i progetti artistici, architettonici e di arredo, sia realizzati che non realizzati dal progettista tra il 1912 e il 1957.

- Formazione: A questa serie afferiscono le unità archivistiche legate più in generale alla cultura professionale in cui il progettista, è stato immerso e che ha contribuito a plasmarlo

- Attività didattica: La serie riguarda gli incarichi di insegnamento e l'attività svolta in qualità di docente,

- Documentazione personale: Raccoglie la documentazione relativa a quel complesso tessuto di rapporti professionali, amicali e intellettuali e quelle carte isolate non sempre riconducibili.

Per quanto riguarda la documentazione fotografica, si è ritenuto opportuno tenere separate le immagini (foto e negativi) realizzate da Donato Villante all'epoca della realizzazione dei suoi progetti, da quelle delle sue opere eseguite dal figlio Ennio nel corso dell'ultimo decennio.

Le immagini sono state collocate in buste trasparenti al fine di garantire una loro migliore conservazione, un più agevole riordino, ed una facile consultazione.

Documentazione correlata

Documentazione relativa all'attività professionale di Donato Villante è reperibile presso gli archivi storico comunali dell'area frentana e probabilmente presso l'archivio dell'Istituto Statale d'Arte " G. Palizzi" di Lanciano.

<p>Tipologia Serie</p> <p>Classificazione 1.1</p> <p>Denominazione Progetti</p> <p>Estremi cronologici 1912 - 1957</p>	(3)	<p>Contenuto n° 1, stampa b/n della prospettiva, cm 9 x 12.</p> <p>Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1</p> <p>Classificazione 1.1</p> <p>Segnatura definitiva PROG.1.FOTO</p>	
<p>Numero unità 1</p> <p>Titolo Progetto per la costruzione del Politeama, Vasto</p> <p>Data topica Lanciano</p> <p>Estremi cronologici (1924)</p> <p>Contenuto Una foto del disegno prospettico del progetto, non realizzato, per il Politeama di Vasto.</p> <p>Documentazione correlata Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.</p> <p>Descrizione estrinseca Unità archivistica, 1 unità documentaria</p> <p>Classificazione 1.1</p> <p>Segnatura definitiva PROG.1</p>	(4)	<p>Numero unità 2</p> <p>Titolo Stabilimento Torrieri, Piana delle Fiera, Lanciano</p> <p>Data topica Lanciano</p> <p>Estremi cronologici 1926</p> <p>Contenuto Fotografia del disegno prospettico del calzificio dei Fratelli Umberto, Gaspare, e Alfredo Torrieri, Piana della Fiera, Lanciano, 1926</p> <p>Documentazione correlata Archivio Storico del Comune di Lanciano. Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.</p> <p>Descrizione estrinseca Unità archivistica, 1 unità documentaria</p> <p>Classificazione 1.1</p> <p>Segnatura definitiva PROG.2</p>	(6)
<p>Numero unità 1.1</p> <p>Titolo Fotografia - Progetto per la costruzione del Politeama, Vasto</p> <p>Data topica Lanciano</p> <p>Estremi cronologici (1924)</p>	(5)	<p>Numero unità 2.1</p> <p>Titolo Fotografia - Stabilimento Torrieri, Piana delle Fiera, Lanciano</p> <p>Data topica Lanciano</p> <p>Estremi cronologici 1926</p>	(7)

Contenuto

n° 1, stampa b/n del disegno della prospettiva, cm 9 x 14

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.2.FOTO

Numero unità

3

(8)

Titolo

Progetto di sistemazione del Viale Trento e Trieste con Piazza Plebiscito, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1926 - 1927

Contenuto

Una fotografia dell'ingresso alla Cassa Marrucina sotto i portici comunali di Lanciano in corso Trento e Trieste realizzati dall'impresa Contento e Paolini.

Documentazione correlata

Archivio Storico del Comune di Lanciano, serie 8, cat. 10, busta 35, fasc. 17.
Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.3

Numero unità

3.1

(9)

Titolo

Fotografia - Portici Comunali di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1926 - 1927

Contenuto

n° 1, stampa b/n dell'ingresso della Cassa Marrucina, all'imbocco dei Portici comunali.

In alto al centro: "Lavorazione del Marmo", in basso al centro: "Paolini & Cianciosi - Lanciano", timbrata a secco " Studio fotografico Lupi Lanciano", cm. 18 x 12,8.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.3.FOTO

Numero unità

4

(10)

Titolo

Cappella della Famiglia Antonucci nel cimitero di San Vito Chietino

Data topica

San Vito Chietino

Estremi cronologici

1927

Contenuto

Immagine dell'interno della cappella con il busto del Dott. Amedeo Antonucci.

Documentazione correlata

Archivio Storico del Comune di San Vito.
Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.4

Numero unità

4.1

(11)

Titolo

Fotografia - Cappella della Famiglia Antonucci nel cimitero di San Vito Chietino

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1927 aprile

Contenuto

n° 1, stampa b/n dell'interno della cappella, cm 22,9 x 16,7

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.4.FOTO

Numero unità

5

Titolo

Lavori per l'Avv. Pietro d'Ovidio, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1927

Contenuto

Lettera dell'Avv. Pietro d'Ovidio di Lanciano.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.5

Numero unità

5.1

Titolo

Documento di testo - Lavori per l'Avv. Pietro d'Ovidio, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1927

Contenuto

Lettera di accompagnamento per il pagamento di un lavoro per l'avv. Pietro d'Ovidio.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Lettera, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.5.DT

Numero unità

6

Titolo

"Casa Villante Viale Rimembranze", Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1927 - 1939

Contenuto

Documentazione relativa alla progettazione e alla costruzione del villino Villante in Viale delle Rimembranze in Lanciano.

1 disegno della pianta con l'arredo, 10 fotografie dell'esterno, 124 documenti di testo con ordini, fatture, ricevute di pagamento.

Documentazione correlata

Archivio Storico del Comune di Lanciano, Serie 8, cat. 7, b 18, fasc. 29.

Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 disegno, 124 documenti di testo e 10 fotografie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.6

Numero unità

6.1

Titolo

Disegno - "Casa Villante Viale Rimembranze", Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1927 - 1928

Contenuto

Disegno a china su lucido:

n° 1, disposizione dell'arredamento, scala 1:100, cm. 21,5 x 23,5;

Descrizione estrinseca

(12)

(14)

(13)

(15)

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.6.DIS

(16)

Numero unità

6.2

Titolo

Documenti di testo - Costruzione di Casa Villante in viale Rimembranze, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1927 - 1929

Contenuto

Fatture, lettere d'accompagnamento e ricevute di pagamento relative ai lavori di costruzione di Casa Villante in Viale Rimembranze.

Copia della deliberazione con licenza a costruire (fotocopia del 1992)

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, 124

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.6.DT

(17)

Numero unità

6.3

Titolo

Fotografie - "Casa Villante Viale Rimembranze"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1935 - 1939

Contenuto

n° 1, stampa b/n del giardino, cm 7,3 x 12,8;

n° 2, stampa b/n del garage, cm 7,3 x 12,8;

n° 3, riproduzione moderna da negativo d'epoca dell'esterno, cm 17 x 10,5;

n° 4, riproduzione moderna da negativo d'epoca del giardino, cm 17 x 10,5

n° 5, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7;

n° 6, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7;

n° 7, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7;

n° 8, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7;

n° 9, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7;

n° 10, negativo dell'esterno cm. 6,5 x 6,5.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo/pellicola, Materiale fotografico, 10

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.6.FOTO

(18)

Numero unità

7

Titolo

Cappella per Rocco Carabba nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1929

Contenuto

Immagine dell'esterno della cappella per Rocco Carabba nel Cimitero di Lanciano

Documentazione correlata

Non rintracciato nell' inventario dell'Archivio Storico del Comune di Lanciano.

Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.7

(19)

Numero unità

7.1

Titolo

Fotografia - Cappella per Rocco Carabba nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1929

Contenuto

n° 1, negativo di fotografia dell'esterno cm. 11,5 x 7

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, pellicola, Negativo fotografico, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.7.FOTO

Numero unità

8

Titolo

Centrale Elettrica di Lama dei Peligni

Data topica

Lama dei Peligni

Estremi cronologici

1930 -1931

Contenuto

Immagini dei lavori di costruzione della Centrale Elettrica di Lama dei Peligni

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 20 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.8

Numero unità

8.1

Titolo

Fotografie - Centrale Elettrica di Lama dei Peligni

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1930 - 1931

Contenuto

n° 1, stampa b/n del cantiere della centrale, cm 6,8 x 11;
n° 2, stampa b/n del cantiere della centrale, cm 6,8 x 11;
n° 3, stampa b/n del cantiere della centrale, cm 6,8 x 11;
n° 4, stampa b/n del cantiere della centrale, cm 6,8 x 11;
n° 5, stampa b/n del cantiere della centrale, cm 6,8 x 11;
n° 6, stampa b/n del cantiere della centrale, cm 6,8 x 11;

n° 7, stampa b/n del cantiere della centrale, cm 6,8 x 11;

n° 8, a) stampa b/n del cantiere della centrale, cm 6,8 x 11;

n° 8, b) stampa b/n del cantiere della centrale, cm 6,8 x 11;

n° 9, stampa b/n dell'interno della centrale, cm 6,5 x 9

negativo della foto n° 1, cm 7 x 11,5;

negativo della foto n° 2, cm 7 x 11,5;

negativo della foto n° 3, cm 7 x 11,5;

negativo della foto n° 4, cm 7 x 11,5;

negativo della foto n° 6, cm 7 x 11,5;

negativo della foto n° 7, cm 7 x 11,5;

negativo della foto n° 8, cm 7 x 11,5;

negativo del cantiere della centrale, cm 7 x 11,5;

negativo del cantiere della centrale, cm 7 x 11,5;

negativo del cantiere della centrale, cm 7 x 11,5;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo/pellicola, Materiale fotografico, 20

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.8.FOTO

Numero unità

9

Titolo

Recinzione di Casa Trivilino, Viale delle Rose, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1930 - 1935)

Contenuto

Immagine della distrutta recinzione del giardino di Casa Trivilino lungo il viale delle Viale delle Rose, Lanciano

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.9

Numero unità

9.1

(20)

(22)

(21)

(23)

Titolo

Fotografia - Recinzione di Casa Trivilino, Viale delle Rose, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1930 - 1935)

Contenuto

n° 1, stampa b/n dell'esterno, cm 9 x 13,6

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.9.FOTO

(24)

Numero unità

10

Titolo

Progetto di quartiere operaio in località Santa Liberata, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1930 - 1935)

Contenuto

Immagine della prospettiva a volo d'uccello del progetto della fornace e di un quartiere operaio non realizzato, forse per la famiglia Testa, in località Santa Liberata, Lanciano

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.10

(25)

Numero unità

10.1

Titolo

Fotografia - Progetto di quartiere operaio in località Santa Liberata, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1930 - 1935)

Contenuto

n° 1, stampa b/n della tavola di prospettiva a volo d'uccello "Visione Panoramica della Fornace in Contrada Santa Liberata - Lanciano ed alcune case operaie da costruire" cm 19,5 x 30,3

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.10.FOTO

(26)

Numero unità

11

Titolo

Villino Matarazzo, Viale Cappuccini, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1930 - 1939)

Contenuto

Immagini della costruzione del Villino Matarazzo, Viale Cappuccini, Lanciano

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 4 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.11

(27)

Numero unità

11.1

Titolo

Fotografie - Villino Matarazzo, Viale Cappuccini, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1930 - 1939)

Contenuto

n° 1, stampa b/n del Prospetto da Nord, cm 7 x 11,5;

n° 2, stampa b/n del Prospetto da Sud, cm 7 x 11,5 ;
n° 3, negativo di fotografia dell'esterno cm. 11,5 x 7;
n° 4, negativo di fotografia dell'esterno cm. 11,5 x 7.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo/pellicola, Materiale fotografico, 4

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.11.FOTO

(28)

Numero unità

12

Titolo

Tomba famiglie Pace Gentile nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1931

Contenuto

Immagine della costruzione della tomba delle famiglie Pace e Gentile nel Cimitero di Lanciano

Documentazione correlata

Documentazione non rintracciata nell' Archivio Storico del Comune di Lanciano.
Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità archivistica

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.12

(29)

Numero unità

12.1

Titolo

Fotografia - Tomba famiglie Pace Gentile nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1931

Contenuto

n° 1, stampa b/n dell'esterno, cm 11 x 6,5

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.12.FOTO

(30)

Numero unità

13

Titolo

Cappella Angelo Pace nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1932

Contenuto

Immagini della costruzione della cappella Angelo Pace nel Cimitero di Lanciano, 1932

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, 3 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.13

(31)

Numero unità

13.1

Titolo

Fotografie - Cappella Angelo Pace nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1932

Contenuto

n° 1, stampa b/n dell'esterno, cm 11 x 6,5 segnata sul retro "13" "9"
n° 2, negativo dell'esterno, cm 11,6 x 7 (altra immagine della precedente)
n° 3, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo/pellicola, Materiale fotografico, 3

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.13.FOTO

(32)

Numero unità

14

Titolo

Tomba per Alfredo Pozzolini nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1932 - 1937

Contenuto

Immagine della distrutta tomba per Alfredo Pozzolini nel Cimitero di Lanciano

Documentazione correlata

Archivio Storico del Comune di Lanciano, serie 5, cat. 9, busta 11, fasc. 74.

Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Note complessive

L'opera è stata demolita. Si trovava nel lotto tra le tombe D'Autilio e Di Menno di Bucchianico - Giovannelli.

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.14

(33)

Numero unità

14.1

Titolo

Fotografia - Tomba Alfredo Pozzolini nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1932 - 1937

Contenuto

n° 1, stampa b/n dell'esterno, cm 6,5 x 11.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1, mm 6,5 x 11

Note complessive

Abbattutta, Tra le cappelle D'Autilio e Giovannelli - Di Menno Di Bucchianico.

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.14.FOTO

(34)

Numero unità

15

Titolo

Viillini Comm. Breber e Avv. Carabba a San Vito Marina

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1933

Contenuto

Una lettera e cinque immagini relative alla costruzione dei Villini Comm. Breber e Avv. Carabba a San Vito Marina, 1933

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 documento di testo e 5 fotografie

Note complessive

I committenti erano cognati.

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.15

(35)

Numero unità

15.1

Titolo

Documento di testo - Villini Comm. Breber e Avv. Carabba a San Vito Marina

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1933

Contenuto

Lettera di accompagnamento per il pagamento dei lavori di progettazione, direzione ecc. da parte dell'impresa Filippo Contento.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Lettera, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.15.DT

(36)

Numero unità

15.2

Titolo

Fotografie - Villino Comm. Breber a San Vito Marina

Data topica

San Vito Chietino

Estremi cronologici

1933 - 1940

Contenuto

n° 1, stampa b/n da negativo d'epoca della veduta angolare del villino Carabba, cm 10,5 x 17;

n° 2, stampa b/n da negativo d'epoca del prospetto del villino Carabba, cm 10,5 x 17;

n° 3, negativo dell'esterno del villino Breber cm. 11,5 x 7

n° 4, negativo dell'esterno del villino Carabba cm. 11,5 x 7

n° 5, negativo dell'esterno del villino Carabba cm. 11,5 x 7

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo/pellicola, Materiale fotografico, 5

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.15.FOTO

(37)

Numero unità

16

Titolo

Palazzo Iavicoli, De Berardinis, Bomba e Di Santo, impresa Paolini, Via Luigi De Crecchio angolo Viale Rimembranze, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1933

Contenuto

Immagine della costruzione di Palazzo Iavicoli, De Berardinis, Bomba e Di Santo, impresa Paolini, Via Luigi De Crecchio angolo Viale Rimembranze Lanciano

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 6 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.16

(38)

Numero unità

16.1

Titolo

Fotografie - Palazzo Iavicoli, De Berardinis, Bomba e Di Santo, impresa Paolini, Via Luigi De Crecchio angolo Viale Rimembranze Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1933

Contenuto

n° 1, stampa b/n dell'immobile tra le due strade, cm 6,5 x 11,5;

n° 2, stampa b/n da negativo d'epoca dell'angolo dell'immobile tra via Dalmazia e viale Rimembranze, cm 17 x 10,5;

n° 3, stampa b/n da negativo d'epoca del prospetto laterale su via Dalmazia, cm 17 x 10,5;

n° 4, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7;

n° 5, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7;

n° 6, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo/pellicola, Materiale fotografico, 6

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.16.FOTO

(39)

Numero unità

17

Titolo

Cappella per Gustavo Brasile nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1934

Contenuto

Immagine dell'esterno della cappella per Gustavo Brasile nel Cimitero di Lanciano

Documentazione correlata

Archivio Storico del Comune di Lanciano, serie 5, cat. 9, busta 12, fasc. 23.

Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.17

(40)

Numero unità

17.1

Titolo

Fotografia - Cappella per G. Brasile nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1934

Contenuto

n° 1 negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, pellicola, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.17.FOTO

(41)

Numero unità

18

Titolo

Cappella trilocale nell'angolo sud ovest del cimitero di Lanciano per la famiglia D'Ovidio e altre.

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1934 - 1937

Contenuto

Immagine della cappella trilocale nell'angolo sud ovest del cimitero di Lanciano per le famiglie di Camillo e Nicola Di Nunzio, Luigi Di Nenno e Pietro D'Ovidio.

Documentazione correlata

Archivio Storico del Comune di Lanciano, serie 5, cat. 9, busta 11, fasc. 81.

Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 2 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.18

(42)

Numero unità

18.1

Titolo

Fotografia - Cappella trilocale nell'angolo sud ovest del cimitero di Lanciano per la famiglia D'Ovidio e altre.

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1930 - 1937

Contenuto

n° 1, stampa b/n da negativo d'epoca dell'esterno della cappella, cm 10,5 x 17;

n° 2, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo/pellicola, Materiale fotografico, 2

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.18.FOTO

(43)

Numero unità

19

Titolo

Viilla Pace in Viale dei Cappuccini - Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1936

Contenuto

Immagini della costruzione della Villa per gli avvocati Nicola Tommaso e Vittorio Pace in Viale dei Cappuccini - Lanciano, 1936

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 17 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.19

(44)

Numero unità

19.1

Titolo

Fotografie - Villa Pace in Viale dei Cappuccini - Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1936

Contenuto

n° 1, fotografia del prospetto durante il cantiere, cm 6,8 x 11,2;
n° 2, fotografia del prospetto da nord durante il cantiere, cm 6,8 x 11,2;
n° 3, fotografia del prospetto da nord durante il cantiere, cm 6,8 x 11,2;
n° 4, fotografia del prospetto da sud durante il cantiere, cm 6,8 x 11,2;
n° 5, fotografia del prospetto da nord cm 11,2 x 6,8;
n° 6, fotografia prospetto da sud cm 11,2 x 6,8;
n° 7, fotografia del retro cm 11,2 x 6,8;
n° 8, fotografia dettaglio dell'ingresso, cm 11,2 x 6,8;
n° 9, negativo della fotografia 5, cm 11,5 x 7;
n° 10, negativo della fotografia 6, cm 11,5 x 7;
n° 11, negativo della fotografia 7, cm 11,5 x 7;
n° 12, negativo della fotografia 8, cm. 11,5 x 7
n° 13, negativo di fotografia dell'ingresso visto di scorcio, cm 11,5 x 7;
n° 14, negativo di fotografia dell'ingresso visto di fronte, cm 11,5 x 7;
n° 15, negativo di fotografia del prospetto visto da nord, cm 7 x 11,5;
n° 16, negativo di fotografia retro visto da nord, cm 7 x 11,5;
n° 17, negativo di fotografia del recinto visto da nord, cm 7 x 11,5;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo/pellicola, Materiale fotografico, 17

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.19.FOTO

(45)

Numero unità

20

Titolo

Progetto per la costruzione di cappella da erigersi nel Cimitero di Lanciano per conto dei Sig. Bomba Antonio di Pietro Casalanguida Camillo fu Domenico

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1937 - 1939

Contenuto

Disegni per la cappella per conto dei Sig. Bomba Antonio di Pietro Casalanguida Camillo fu Domenico da erigersi nel Cimitero di Lanciano.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 disegno

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.20

(46)

Numero unità

20.1

Titolo

Disegno - Progetto per la costruzione di cappella da erigersi nel Cimitero di Lanciano per conto dei Sig. Bomba Antonio di Pietro e Casalanguida Camillo fu Domenico

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1937 - 1939)

Contenuto

Disegno a china su lucido:
n° 1, a) prospetto, b) fianco, c) pianta, d) sezione, e) prospettiva, scala 1:50, cm. 33 x 103,5;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.20.DIS

(47)

Numero unità

21

Titolo

Cappella Petrosemolò nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1937

Contenuto

Immagini della Cappella per la famiglia Petrosemolò nel Cimitero di Lanciano.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 2 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.21

(48)

Numero unità

21.1

Titolo

Fotografia - Cappella Petrosemolò nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1937

Contenuton° 1, stampa b/n, cm 11 x 6,6;
n° 2, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7.**Descrizione estrinseca**

Unità documentaria, cartaceo/pellicola, Materiale fotografico, 2

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.21.FOTO

Numero unità

22

Titolo

Palazzo Fazio, Via Luigi de' Creccchio, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1938 - 1939

Contenuto

Progetto e realizzazione del Palazzo Fazio, Via Luigi de' Creccchio, Lanciano

Documentazione correlataArchivio Storico del Comune di Lanciano, cat. X, Cl. IX, busta 83, fasc. 08.
Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.**Descrizione estrinseca**

Unità archivistica, 3 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.22

(50)

Numero unità

22.1

Titolo

Disegni - Palazzo Fazio, Via Luigi de' Creccchio, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1938 - 1939

ContenutoDisegno a matita su lucido:
n° 1, Pianta del piano terra, scala 1:100, cm. 39 x 53,5;
n° 2, Pianta del piano superiore scala 1:100, cm. 37,5 x 56,5;**Descrizione estrinseca**

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 2

Note complessive

Il progetto venne approvato il 20 gennaio 1939 come unico lotto che comprendeva anche sia il Palazzo Fazio che il Cinema Imperiale.

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.22.DIS

(51)

Numero unità

22.2

Titolo

Fotografia - Palazzo Fazia, Via Luigi de' Crecchio, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1938 - 1939

Contenuto

n° 1, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, pellicola, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.22.FOTO

(52)

Numero unità

23

Titolo

"Cinema" Imperiale, Via Luigi de Crecchio, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1938 - 1952

Contenuto

Disegno e fotografie del demolito Cinema Imperiale in Via Luigi de Crecchio, Lanciano, committente Lorenzo Giancrstofaro.

Documentazione correlata

Archivio Storico del Comune di Lanciano, cat. X, Cl. IX, busta 83, fasc. 08.

Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 5 unità documentarie

Note complessive

Costruito nell'area dell'Ex Monastero di San Mauro o del Crocifisso.

Demolito intorno al 1993.

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.23

(53)

Numero unità

23.1

Titolo

Disegno - "Cinema" Imperiale, Via Luigi de Crecchio, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1938 - 1939

Contenuto

Disegno a matita su lucido:

n° 1, prospetto del Cinema, scala 1:50, cm. 65,5 x 33

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 1

Note complessive

Il progetto venne approvato il 20 gennaio 1939 come unico lotto che comprendeva anche sia il Palazzo Fazia che il Cinema Imperiale.

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.23.DIS

(54)

Numero unità

23.2

Titolo

Fotografie "Cinema" Imperiale, Via Luigi de Crecchio, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1938 - 1939

Contenuto

Fotografie:

n° 1, stampa b/n cinema in costruzione, da via Dalmazia, segnata sul retro "957" cm 6,7 x 11

n° 2, stampa b/n dell'interno della sala visto dal boccascena cm 18 x 24

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 2

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.23.FOTO

(55)

Numero unità

23.3

Titolo

Fotografie - "Cinema" Imperiale, Via Luigi de Crecchio, Lanciano

Estremi cronologici

1950 - 1952

Contenuto

n° 1, stampa b/n dell' esterno con la chiusura del portico, cm 7 x 11,5

n° 2, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo/pellicola, Materiale fotografico, 2

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.23.FOTO

(56)

Numero unità

24

Titolo

Fabbricato Sabella in Viale dei Cappuccini, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1939

Contenuto

Immagine della costruzione del fabbricato per Gaetano Sabella in Viale dei Cappuccini

Documentazione correlata

Archivio Storico del Comune di Lanciano, cat. X, Cl. IX, busta 79, fasc. 37.

Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 3 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.24

(57)

Numero unità

24.1

Titolo

Fotografie - Fabbricato Sabella in Viale dei Cappuccini, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1939

Contenuto

n° 1, stampa b/n da negativo d'epoca del prospetto dell'edificio su Viale dei Cappuccini, cm 10,5 x 17;

n° 2, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7;

n° 3, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo/pellicola, Materiale fotografico, 3

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.24.FOTO

(58)

Numero unità

25

Titolo

"Progetto per la costruzione di tre cappelle riunite da erigersi nel Cimitero di Lanciano"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1939

Contenuto

Immagine della cappella d'angolo nel Cimitero di Lanciano costruita da Lorenzo Giancristofaro per la famiglia Di Campli e altre.

Documentazione correlata

Archivio Storico del Comune di Lanciano, serie 5, cat. 9, busta 12, fasc. 31.

Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.25

Numero unità

25.1

Titolo

Fotografia - "Progetto per la costruzione di tre cappelle riunite da erigersi nel Cimitero di Lanciano"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1939

Contenuto

n° 1, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7;

Documentazione correlata

Archivio Storico del Comune di Lanciano, serie 5, cat. 9, busta 12, fasc. 31.
Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, pellicola, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.25.FOTO

Numero unità

26

Titolo

Cappella a Carmine Bomba nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1940

Contenuto

Immagine della cappella commissionata da Giovanni Bomba per il padre Carmine e la sua famiglia.

Documentazione correlata

Archivio Storico del Comune di Lanciano, cat. X, cl. IX, busta 80, fasc. 07.
Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.26

Numero unità

26.1

Titolo

Fotografia - Cappella a Carmine Bomba nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1940

Contenuto

n° 1, negativo dell'esterno, cm. 11,5 x 7.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, pellicola, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.26.FOTO

Numero unità

27

Titolo

Cappella per Giuseppe Valentino nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1940 - 1941

Contenuto

Immagine dell'esterno della Cappella per Giuseppe Valentino (i) nel cimitero di Lanciano

Documentazione correlata

Archivio Storico del Comune di Lanciano, cat. X, Cl. IX, busta 80, fasc. 14.
Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

(59)

(61)

(60)

(62)

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.27

(63)

Numero unità

27.1

Titolo

Fotografia - Cappella per G. Valentino nel Cimitero di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1940 - 1941

Contenuto

n° 1, negativo dell'esterno cm. 11,5 x 7;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, pellicola, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.27.FOTO

(64)

Numero unità

28

Titolo

"Fabbrica di proprietà della Sig.ra Antonietta Paolucci Migliore in via dei Frentani Lanciano"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1939 - 1942)

Contenuto

Pianta del primo piano del fabbricato proprietà della Sig.ra Antonietta Paolucci Migliore in via dei Frentani Lanciano, Palazzo dei Marchesi Crognali di Castel Nuovo.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.28

(65)

Numero unità

28.1

Titolo

Disegno - "Fabbrica di proprietà della Sig.ra Antonietta Paolucci Migliore in via dei Frentani Lanciano"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1939 - 1942)

Contenuto

Disegno a inchiostro su lucido:
n° 1, Pianta del 1° piano - rapp. 1 : 100, cm. 50 x 59.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.28.DIS

(66)

Numero unità

29

Titolo

Progetto "... di ricostruzione del fabbricato del sig. de Gennis Mario in Corso della Bandiera distrutto nel novembre del 1943"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1945

Contenuto

Documentazione relativa al progetto di ricostruzione del fabbricato del sig. de Gennis Mario in Corso della Bandiera distrutto nel novembre del 1943.

Documentazione correlata

Archivio Storico del Comune di Lanciano, cat. X, Cl. IX, busta 81, fasc. 63.

Ricerca storico - documentaria del figlio Ennio Villante.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 5 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.29

(69)

Numero unità

29.1

(67)

Titolo

Disegno - Progetto "... di ricostruzione del fabbricato del sig. de Gennis Mario in Corso della Bandiera distrutto nel novembre del 1943"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1945

Contenuto

Disegno a china su lucido:
n° 1, prospettiva, cm. 47 x 55;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.29.DIS

Numero unità

29.2

(68)

Titolo

Fotografie - Fabbricato del sig. de Gennis Mario in Corso della Bandiera distrutto nel novembre del 1943

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1946

Contenuto

n° 1, stampa b/n da negativo d'epoca del cantiere col distrutto fabbricato Miniucchi, cm 17 x 10,5;
n° 2, negativo di fotografia dell'esterno cm. 11,5 x 7;
n° 3, negativo di fotografia dell'esterno cm. 11,5 x 7;
n° 4, negativo di fotografia dell'esterno cm. 11,5 x 7.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo/pellicola, Materiale fotografico, 4

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.29.FOTO

Numero unità

30

Titolo

Ricostruzione del Convento di Sant'Antonio, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1946 - 1949

Contenuto

Ricostruzione del Convento di Sant'Antonio Lanciano dopo la Seconda Guerra Mondiale.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 8 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.30

Numero unità

30.1

(70)

Titolo

Disegno - Convento di Sant'Antonio Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1946 - 1949

Contenuto

Disegni a china su lucido:
n° 1, "Convento di Sant'Antonio Lanciano Pianta del piano terra", scala 1:200, cm. 33 x 43,5;
n° 2, Pianta del primo piano, scala 1:200, cm. 24,5 x 31,5;
n° 3, "Covertura dell'ala da sistemare con sostituzione del 50% di grossa, piccola armatura e manto", scala 1:200, cm. 25 x 35;
n° 4, "Planimetria del Convento col muro di recinto da ricostruire", scala 1:500, cm. 35,5 x 32

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 4

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.30.DIS

(71)

Numero unità

30.2

Titolo

Fotografie - Convento di Sant'Antonio, Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1946 - 1947

Contenuto

Materiale fotografico:

n° 1, cartolina raffigurante il Convento prima delle distruzioni belliche;

n° 2, stampa b/n raffigurante il convento dopo la distruzione bellica;

n° 3, stampa b/n raffigurante il convento dopo la distruzione bellica;

n° 4, stampa b/n raffigurante il convento dopo la distruzione bellica;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 4

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.30.FOTO

(72)

Numero unità

31

Titolo

"Progetto di sopraelevazione di un piano sul fabbricato dei Signori Antonucci - Di Nardo sulla strada Luigi de' Crecchio Lanciano"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1947 - 1949)

Contenuto

Progetto non realizzato per la sopraelevazione, in stile, di un piano sul fabbricato, già proprietà Torrieri, dei Signori Antonucci - Di Nardo in via Luigi de' Crecchio Lanciano

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 2 unità documentarie

Note complessive

L'edificio era stato progettato da Villante negli anni '20.

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.31

Numero unità

31.1

Titolo

Disegno - "Progetto di sopraelevazione di un piano sul fabbricato dei Signori Antonucci - Di Nardo sulla strada Luigi de' Crecchio Lanciano"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1947 - 1949

Contenuto

Disegno a china su lucido:

n° 1, a) prospetto sulla via Luigi de' Crecchio b) prospetti sul Corso Bandiera e sulla Via Veneto scala 1:50, cm. 45 x 110;

n° 2, a) pianta scala 1: 100, b) sezione, scala 1: 50, cm. 33 x 59;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 2

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.31.DIS

(74)

Numero unità

32

Titolo

"Altare in marmo per la chiesa della S.S. Annunziata nel convento dei frati minori di Orsogna"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1947 - 1950)

Contenuto

Disegno per la realizzazione dell'altare in marmo per la chiesa della S.S. Annunziata nel convento dei frati minori di Orsogna

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.32

(77)

(75)

Numero unità

32.1

Titolo

Disegno - "Altare in marmo per la chiesa della S.S. Annunziata nel convento dei frati minori di Orsogna"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1947 - 1950

Contenuto

Disegno a china su lucido:

n° 1, a) prospetto, b) pianta al piano del pavimento, c) fianco, d) pianta al piano della mensa, scala 1:20, cm. 49 x 63;

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, cartaceo, Disegno, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.32.DIS

(76)

Numero unità

33

Titolo

"Progetto per la sistemazione di Cinema Varietà in Lanciano ad iniziativa della Sig. Carabella Amalia"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1950 - 1951

Contenuto

Restauro per conto della Sig. ra Amalia Carabella, del Cinema in via della Torre, sotto la Casa di Conversazione, in Lanciano

Limitazioni consultabilità

Archivio Storico del Comune di Lanciano, cat. X, Cl 9, busta 41, fasc. 3, 24.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 2 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.33

Numero unità

33.1

Titolo

Disegno - "Progetto per la sistemazione di Cinema Varietà in Lanciano ad iniziativa della Sig. Carabella Amalia"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1950 - 1951

Contenuto

Disegno a china su lucido:

n° 1, Viste prospettive a) dall'esterno, b) dalla galleria, c) dal boccascena, cm. 28,5 x 109,5;
n° 2, Piante e sezioni a) pianta platea, b) pianta anfiteatro, c) sezione sulla A - B, d) sezione sulla C - D, e) sezione sulla E- F scala 1:100, cm. 38,2 x 109,5;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 2

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.33.DIS

(78)

Numero unità

34

Titolo

Ampliamento del Convento di Sant'Antonio Lanciano

Estremi cronologici

(1950 - 1951)

Contenuto

Disegni per l'ampliamento del Convento di Sant'Antonio Lanciano

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 9 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.34

(79)

Numero unità

34.1

Titolo

Disegno - Ampliamento del Convento di Sant'Antonio
Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1950 - 1951)

Contenuto

Disegni a china su lucido:

n° 1, "Vista prospettica del Convento di S. Antonio in Lanciano con la parte nuova progettata per la costruzione, cm. 37 x 64;

n° 2, "Prospetto" scala 1:100, cm. 27 x 52;

n° 3, uno dei fianchi, scala 1:100, cm. 27 x 33;

n° 4, Pianta del piano terra, scala 1:100, cm. 35 x 43;

n° 5, Pianta dei Piani superiori", scala 1 : 100, cm. 34 x 42;

n° 6, "Copertura a tetto e terrazzo" scala 1:100, cm. 28.5 x 46,5;

n° 7, "Sezione sulla A - B", scala 1:100, cm. 34 x 24,5;

n° 8, "Sezione sulla C - D", scala 1:100, cm. 32 x 45;

n° 9, "Sezione sulla E - F", scala 1:100, cm. 32 x 31,5;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 9

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.34.DIS

(80)

Numero unità

35

Titolo

"Progetto di altare maggiore per la chiesa di Sant'Antonio Lanciano"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1950 - 1957)

Contenuto

Progetto per l'altare maggiore, non realizzato, per la chiesa di Sant'Antonio Lanciano

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 1 unità documentaria

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.35

(81)

Numero unità

35.1

Titolo

Disegno - "Progetto di altare maggiore per la chiesa di Sant'Antonio Lanciano"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1950 - 1957

Contenuto

Disegno a china su lucido:

n° 1, a) prospetto, b) piante, c) sezioni, scala 1:20, cm. 57 x 71,5;

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, cartaceo, Disegno, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.35.DIS

(82)

Numero unità

36

Titolo

"Mobili per la nuova sede dell'Ufficio del Registro Lanciano"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1950 - 1957)

Contenuto

Disegni per la realizzazione dei mobili per la nuova sede dell'Ufficio del Registro di Lanciano.

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 2 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.36

(83)

Numero unità

36.1

Titolo

Disegni - "Mobili per la nuova sede dell'Ufficio del Registro Lanciano"

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1950 - 1957

Contenuto

Disegno a china su lucido:

n° 1 Arredi a) scrivania studio, b) scaffale per archivio, scala 1:20, cm. 23,5 x 83;

n° 2 Arredi a) schedario, b) scaffale per impiegati, c) tavolo per sala d'aspetto, scala 1:20, cm. 22 x 110;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 2

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.36.DIS

(84)

Numero unità

37

Titolo

"Campanile di Villa Andreoli", Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1951 - 1952

Contenuto

Progetto per la costruzione del Campanile della chiesa di Villa Andreoli, Lanciano

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 4 unità documentaire

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.37

(85)

Numero unità

37.1

Titolo

Disegni - "Campanile di Villa Andreoli", Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1951 - 1952

Contenuto

Disegno a china su lucido:

n° 1, prospetto (con facciata della chiesa) e pianta scala 1:50 cm 59 x 55

n° 2, rilievo della facciata, cm.32 x 23;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 2

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.37.DIS

(86)

Numero unità

37.2

Titolo

Documenti di testo - "Campanile di Villa Andreoli", Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1951 - 1952

Contenuto

n° 1 stima dei lavori;

n° 2 offerta di esecuzione dei lavori del sig. De Juliis Dante.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Lettera, 2

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.37.DT

(87)

Numero unità

38

Titolo

Progetto di restauro della Cattedrale di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1955 -1956

Contenuto

Restauro della Cattedrale di Lanciano dopo il crollo della parete d'ingresso sulla cantoria. Rifacimento cupola..

Descrizione estrinseca

Unità archivistica, 19 unità documentarie

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.38

(88)

Numero unità

38.1

Titolo

Disegni - Progetto di restauro della Cattedrale di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1955

Contenuto

Eliocopia su carta:

n° 1, "Ricostruzione della cupola della Cattedrale di Lanciano", scala 1:50 cm. 69,5 x 105, a) Pianta della trave di coronamento, b) Pianta della cupola, c) sezione A - B, d) sezione C - D, e) sezione E - F, f) Disposizione dei mattoni forati nella trave di coronamento, g) particolare G, h) particolare H, i) particolare I, l) particolare l;
Progetto della ditta esecutrice IFRI Cementfer

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 1

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.38.DIS

(89)

Numero unità

38.2

Titolo

Disegni - Progetto di restauro della Cattedrale di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1955 - 1956

Contenuto

Disegno a china su lucido:

n° 1, Prospetto realizzato, scala 1:100, cm. 33 x 37,5;
n° 2, Prospetto realizzato (variante), scala 1:100, cm. 29 x 37,5;

n° 3, Prospetto (versione con nicchie), n° scala 1:100, cm. 44 x 37,5;

n° 4, Cantoria a) sezione A- B, b) Pianta al piano cantoria, c) prospetto cantoria, d) pianta d'ingresso chiesa, e) pianta del vano sul pronao, scala 1:100, cm. 33,4 x 109;

n° 5, Cantoria a) volta, b) vista prospettica, scala 1:50, cm. 33,5 x 51,5;

n° 6, Cantoria a) sezione C -D, scala 1:50, cm. 65,5 x 33,5;

n° 7, Cupola a) Lesioni della cupola allo stato attuale, scala 1:100, cm. 38,5 x 40;

n° 8, Cupola da ricostruire a) prospetto b) pianta c) sezione, scala 1:100, cm. 33 x 110;

n° 9, Calcolo grafico di verifica di stabilità degli archi che reggono la cupola, scala 1:50, cm. 34 x 66,5;

n° 10, Calcolo grafico di verifica di stabilità della cupola, scala 1:50, cm. 33,5 x 25;

n° 11, a) Pianta del piano sottostante la chiesa ; b) sezione A - B scala 1:200, cm. 32 x 109,5,

n° 12, Pianta dello zoccolo e del pavimento, scala 1:200, cm. 33,5 x 58,5,

n° 13, a) prospetto sul terrazzo, b) sezione C - D scala 1:100, c) sezione A - B, d) pianta delle coperture e della cupola, scala 1:200, cm. 32,5 x 95,

n° 14, Vista prospettica della sistemazione delle testate capriate con mensoloni in cemento armato gettati sul posto e pilastri in muratura a mattoni, scala 1:20, cm. 37 x 43;

Disegni a matita su lucido:

n° 1, Sottolucido del prospetto (versione con nicchie), scala 1:100, cm. 40 x 37,5;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Disegno, 15

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.38.DIS

(90)

Numero unità

38.3

Titolo

Fotografie - Cantiere della cupola della Cattedrale di Lanciano

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1955 - 1956

Contenuto

n° 1, stampa b/n del cantiere della cupola, cm. 8,6 x 13,9

sul retro: Reparto stampa/ Foto ottica / Polzinetti / Lanciano / Dilettanti (si intenda: reparto stampa dilettanti)

n° 2, stampa b/n del cantiere della cupola, cm. 6,2 x 9,3
sul retro: 4

n° 3, stampa b/n di Ennio Villante col modello della
facciata della Cattedrale: cm. 14 x 10

in basso: "La Cattedrale - Progetto da una meda/glia
antica"

sul retro: Foto - Reporter/ Dante Pallini - Lanciano

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 3

Classificazione

1.1

Segnatura definitiva

PROG.38.FOTO

<p>Tipologia Serie</p> <p>Classificazione 1.2</p> <p>Denominazione Attività didattica</p> <p>Estremi cronologici 1915 - 1951</p>	<p>(91)</p>	<p>Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1</p> <p>Classificazione 1.2</p> <p>Segnatura definitiva DIDA.2.FOTO</p>	
			<p>(94)</p>
<p>Numero unità 39</p> <p>Titolo Documenti relativi agli studi compiuti e alla carriera professionale di Donato Villante</p> <p>Data topica Lanciano</p> <p>Estremi cronologici 1915 - 1923</p> <p>Contenuto Atti di nascita, certificati di moralità, certificati di sana e robusta costituzione, copia del titolo di studio, certificati della Regia Scuola Professionale, certificati della Regia Scuola Tecnica di Lanciano</p> <p>Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, 31</p> <p>Classificazione 1.2</p> <p>Segnatura definitiva DIDA.1.DT</p>	<p>(92)</p>	<p>Numero unità 41</p> <p>Titolo Fotografia del laboratorio di falegnameria della Scuola d'arte e mestieri</p> <p>Data topica Lanciano</p> <p>Estremi cronologici 1920 - 1929</p> <p>Contenuto n° 1, stampa b/n del laboratorio di falegnameria della Scuola d'arte e mestieri nel cortile del Palazzo degli Studi, con supporto cm 19,5 x 24,5. timbro a secco: Prem. Fotografia / A. Polzinetti / Lanciano.</p> <p>Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1</p> <p>Classificazione 1.2</p> <p>Segnatura definitiva DIDA.3.FOTO</p>	
			<p>(95)</p>
<p>Numero unità 40</p> <p>Titolo Fotografia del Laboratorio di falegnameria Scuola d'arte e mestieri</p> <p>Data topica Lanciano</p> <p>Estremi cronologici 1920 - 1929</p> <p>Contenuto n° 1, stampa b/n del laboratorio di falegnameria della Scuola d'arte e mestieri, cm 16,6 x 23.</p>	<p>(93)</p>	<p>Numero unità 42</p> <p>Titolo Fotografia del laboratorio di falegnameria della Scuola d'arte e mestieri nel cortile del Palazzo degli Studi</p> <p>Data topica Lanciano</p> <p>Estremi cronologici 1920 - 1929</p> <p>Contenuto n° 1, stampa b/n del laboratorio di falegnameria della Scuola d'arte e mestieri nel cortile del Palazzo degli Studi, con supporto cm 19,5 x 24,5. timbro a secco: Prem. Fotografia / A. Polzinetti / Lanciano.</p> <p>Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1</p>	

Classificazione

1.2

Segnatura definitiva

DIDA.4.FOTO

(96)

Numero unità

43

Titolo

Fotografia di gruppo della Scuola d'arte e mestieri all'interno del Palazzo degli Studi con gli insegnanti Francesco Prosini e Annio Lora

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1920 - 1925

Contenuto

n° 1, stampa b/n del laboratorio di falegnameria della Scuola d'arte e mestieri all'interno del Palazzo degli Studi con gli insegnanti Prosini e Lora, con supporto cm 13,5 x 20,5.

timbro a secco:Fotografia / Di Tonto / Castel. Adr.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.2

Segnatura definitiva

DIDA.5.FOTO

(97)

Numero unità

44

Titolo

Fotografia di gruppo della Scuola d'arte e mestieri all'interno del Palazzo degli Studi con gli insegnanti Francesco Prosini, Annio Lora, Gustavo Carabba e Donato Villante

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1920 - 1925

Contenuto

n° 1, stampa b/n del laboratorio di falegnameria della Scuola d'arte e mestieri all'interno del Palazzo degli Studi con gli insegnanti Prosini,Lora, Carabba e Villante, cm 11,5 x 17.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.2

Segnatura definitiva

DIDA.6.FOTO

(98)

Numero unità

45

Titolo

Fotografia di gruppo della Scuola d'arte e mestieri all'interno del Palazzo degli Studi con gli insegnanti Francesco Prosini, Annio Lora, Gustavo Carabba e Donato Villante

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

(1920 - 1925)

Contenuto

n° 1, stampa b/n del laboratorio di falegnameria della Scuola d'arte e mestieri all'interno del Palazzo degli Studi con gli insegnanti Prosini,Lora, Carabba e Villante, con supporto cm 20,5 x 25,5.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.2

Segnatura definitiva

DIDA.7.FOTO

(99)

Numero unità

46

Titolo

Fotografia di gruppo della Scuola d'arte e mestieri nel cortile del Palazzo degli Studi con gli insegnanti Francesco Prosini, Annio Lora, Gustavo Carabba e Donato Villante

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1920 -1927

Contenuto

n° 1, stampa b/n della Scuola d'arte e mestieri all'interno del Palazzo degli Studi con gli insegnanti Prosini, Lora, Carabba e Villante, cm 12 x 17.

n° 2, stampa b/n della Scuola d'arte e mestieri all'interno del Palazzo degli Studi con gli insegnanti Prosini, Lora, Carabba e Villante, cm 12 x 17.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 2

Classificazione

1.2

Segnatura definitiva

DIDA.8.FOTO

Numero unità

47

Titolo

Nomina di Donato Villante a insegnante presso la Regia Scuola Operaia di Lanciano.

Data topica

S.Anna Valdieri

Estremi cronologici

1926

Contenuto

Copia conforme del decreto di nomina di Donato Villante a insegnante stabile di seconda classe alla cattedra di disegno geometrico, proiezioni, ornato e calligrafia, e plastica, nella Regia Scuola Operaia di Lanciano.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Diploma, 1

Classificazione

1.2

Segnatura definitiva

DIDA.9.DT

Numero unità

48

Titolo

Riscatto ai fini pensionistici del servizio prestato anteriormente alla nomina a titolare stabile di cattedra.

Data topica

Roma - Lanciano

Estremi cronologici

1932 - 1933

Contenuto

Atti relativi al riscatto ai fini pensionistici del servizio prestato anteriormente alla nomina a titolare stabile di cattedra. Sentenza della Corte dei Conti, Certificazione della R. Scuola Professionale "Giuseppe Palizzi" di Lanciano

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, 2

Classificazione

1.2

Segnatura definitiva

DIDA.10.DT

Numero unità

49

Titolo

Curriculum Vitae del Prof. Donato Villante

Data topica

s.l.

Estremi cronologici

(1951)

Contenuto

Biografia di Donato Villante di autore ignoto, forse F.Mola.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Relazione, 4

Classificazione

1.2

Segnatura definitiva

DIDA.11.DT

(102)

(100)

(101)

<p>Tipologia Serie</p> <p>Classificazione 1.3</p> <p>Denominazione Formazione</p> <p>Estremi cronologici 1909 - 1915</p>	<p>(103)</p>	<p>Classificazione 1.3</p> <p>Segnatura definitiva FORM.2.DT</p>	<p>(106)</p>
<p>Numero unità 50</p> <p>Titolo Diploma della R. Scuola d'Arte Applicata all'Industria in Lanciano</p> <p>Data topica Lanciano</p> <p>Estremi cronologici 30/06/1909</p> <p>Contenuto Attestato di Licenza dell'alunno Donato Villante, cm 36 x 48,5</p> <p>Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Diploma, 1</p> <p>Classificazione 1.3</p> <p>Segnatura definitiva FORM.1.DT</p>	<p>(104)</p>	<p>Numero unità 52</p> <p>Titolo Scultura giovanile di Donato Villante</p> <p>Data topica Lanciano</p> <p>Estremi cronologici (1912)</p> <p>Contenuto n° 1, stampa b/n di scultura giovanile, cm 12,5 x 8,3</p> <p>Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1</p> <p>Classificazione 1.3</p> <p>Segnatura definitiva FORM.3.FOTO</p>	<p>(107)</p>
<p>Numero unità 51</p> <p>Titolo Diploma di licenza della Scuola Tecnica Governativa di Lanciano</p> <p>Data topica Lanciano</p> <p>Estremi cronologici 15/10/1912</p> <p>Contenuto Diploma di di licenza del sig. Donato Villante</p> <p>Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Diploma, 1</p>	<p>(105)</p>	<p>Numero unità 53</p> <p>Titolo Esami di patente al Regio Istituto di Belle Arti di Urbino</p> <p>Data topica Urbino</p> <p>Estremi cronologici 26/06/1914</p> <p>Contenuto Punteggio degli esami di patente al Regio Istituto di Belle Arti di Urbino.</p> <p>Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, 1</p> <p>Classificazione 1.3</p> <p>Segnatura definitiva FORM.4.DT</p>	<p>(108)</p>
<p>Numero unità 54</p>	<p>(108)</p>	<p>Numero unità 54</p>	<p>(108)</p>

Titolo

Diploma di abilitazione all'insegnamento

Data topica

Roma

Estremi cronologici

21/01/1915

Contenuto

Diploma di abilitazione all'insegnamento del sig.
Donato Villante

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Diploma, 1

Classificazione

1.3

Segnatura definitiva

FORM.5.DT

<p>Tipologia Serie</p> <p>Classificazione 1.4</p> <p>Denominazione Documentazione personale</p> <p>Estremi cronologici 1912 - 1957</p>	(109)	<p>Segnatura definitiva PERS.2.FOTO</p>	
<p>Numero unità 55</p> <p>Titolo Fotografia di Donato Villante nel periodo degli studi</p> <p>Data topica s. l.</p> <p>Estremi cronologici [1912 - 1917]</p> <p>Contenuto n° 1, stampa b/n Donato Villante, cm 11,5 x 8,5;</p> <p>Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1</p> <p>Classificazione 1.4</p> <p>Segnatura definitiva PERS.1.FOTO</p>	(110)	<p>Numero unità 57</p> <p>Titolo Corrispondenza tra Donato Villante e la madre Francesca.</p> <p>Estremi cronologici 1914 - 1920</p> <p>Contenuto 1.Cartolina illustrata, 1914; 2.Cartolina illustrata, 1914, 3.Cartolina illustrata, 1916; 4.Cartolina illustrata, 1916; 5.Cartolina illustrata, 1916; 6.Cartolina illustrata, 1916; 7.Cartolina illustrata, 1916; 8.Cartolina illustrata, 1917; 9.Cartolina illustrata, 1918; 10.Cartolina illustrata, 1918; 11.Cartolina illustrata, 1918; 12.Cartolina illustrata, 1919; 13.Cartolina illustrata, 1919; 14.Cartolina illustrata, 1919; 15.Cartolina illustrata, 1919; 16.Cartolina illustrata, 1920.</p> <p>Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, cartolina illustrata, 16</p> <p>Classificazione 1.4</p> <p>Segnatura definitiva PERS.3.DT</p>	(112)
<p>Numero unità 56</p> <p>Titolo Fotografia di Donato Villante</p> <p>Data topica Lanciano</p> <p>Estremi cronologici (1912 - 1917)</p> <p>Contenuto n° 1, stampa b/n Donato Villante, su cartoncino con timbro D. Sabatini Fotografo Lanciano, cm 15 x 9,4;</p> <p>Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1</p> <p>Classificazione 1.4</p>	(111)	<p>Numero unità 58</p> <p>Titolo Cartoline indirizzate a Donato Villante</p> <p>Estremi cronologici 1914 - 1955</p> <p>Contenuto 1.Cartolina illustrata, 1914; 2.Cartolina illustrata, 1914, 3.Cartolina illustrata, 1914; 4.Cartolina illustrata, 1914; 5.Cartolina illustrata, 1914; 6.Cartolina illustrata, 1915; 7.Cartolina illustrata, 1915; 8.Cartolina illustrata, 1915;</p>	(113)

9. Cartolina illustrata, 1915;
10. Cartolina illustrata, 1915;
11. Cartolina illustrata, 1915;
12. Cartolina illustrata, 1915;
13. Cartolina illustrata, 1915;
14. Cartolina illustrata, 1915;
15. Cartolina illustrata, 1915;
16. Cartolina illustrata, 1915;
17. Cartolina illustrata, 1915;
18. Cartolina illustrata, 1915;
19. Cartolina illustrata, 1915;
20. Cartolina illustrata, 1915;
21. Cartolina illustrata, 1916;
22. Cartolina illustrata, 1916;
23. Cartolina illustrata, 1916;
24. Cartolina illustrata, 1916;
25. Cartolina illustrata, 1916;
26. Cartolina illustrata, 1916;
27. Cartolina illustrata, 1916;
28. Cartolina illustrata, 1916;
29. Cartolina illustrata, 1916;
30. Cartolina illustrata, 1916;
31. Cartolina illustrata, 1916;
32. Cartolina illustrata, 1917;
33. Cartolina illustrata, 1917;
34. Cartolina illustrata, 1917;
35. Cartolina illustrata, 1917;
36. Cartolina illustrata, 1917;
37. Cartolina illustrata, 1917;
38. Cartolina illustrata, 1917;
39. Cartolina illustrata, 1918;
40. Cartolina illustrata, 1918;
41. Cartolina illustrata, 1918;
42. Cartolina illustrata, 1918;
43. Cartolina illustrata, 1918;
44. Cartolina illustrata, 1918;
45. Cartolina illustrata, 1918;
46. Cartolina illustrata, 1919;
47. Cartolina illustrata, 1919;
48. Cartolina illustrata, 1920;
49. Cartolina illustrata, 1920;
50. Cartolina illustrata, 1920;
51. Cartolina illustrata, 1920;
52. Cartolina illustrata, 1920;
53. Cartolina illustrata, 1920;
54. Cartolina illustrata, 1920;
55. Cartolina illustrata, 1920;
56. Cartolina illustrata, 1923;
57. Cartolina illustrata, 1923;
58. Cartolina illustrata, 1924;
59. Cartolina illustrata, 1924;
60. Cartolina illustrata, 1927;
61. Cartolina illustrata, 1929;
62. Cartolina illustrata, 1933;
63. Cartolina illustrata, 1934;
64. Cartolina illustrata, 1939;
65. Cartolina illustrata, 1940;
66. Cartolina illustrata, 1950;
67. Cartolina illustrata, 1955;
68. Cartolina illustrata, 1955;
69. Cartolina illustrata, 1955;
70. Cartolina illustrata, s. d.;
71. Cartolina illustrata, s. d.;
72. Cartolina illustrata, s. d.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, cartolina illustrata, 72

Classificazione

1.4

Segnatura definitiva

PERS.4.DT

(114)

Numero unità

59

Titolo

Polizza assicurative del Soldato Donato Villante

Data topica

Roma

Estremi cronologici

01/01/1918

Contenuto

Polizza di assicurazione sulla vita del Soldato Donato Villante

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Tagliando, 3

Classificazione

1.4

Segnatura definitiva

PERS.5.DT

(115)

Numero unità

60

Titolo

Fotografia di Donato Villante

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

[1920 - 1925]

Contenuto

n° 1, stampa b/n Donato Villante, su cartolina postale, cm 13,2 x 8,2

n° 2, stampa b/n Donato Villante, montata su cartoncino decorato ad impressione, timbro "Fotografia Italo Americana D. Sabatini Lanciano", cm 20 x 11;

Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 2			(118)
Classificazione 1.4		Numero unità 63	
Segnatura definitiva PERS.6.FOTO		Titolo Libretto viaggi degli impiegati dello Stato - Ministero dell'Istruzione Pubblica	
	(116)	Data topica Roma	
Numero unità 61		Estremi cronologici 05/02/1925	
Titolo Fotografia di Donato Villante		Contenuto Libretto dei viaggi del Sig Donato Villante Insegnate nella Regia Scuola Professionale di Lanciano.	
Data topica s. l.		Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Libretto, 1	
Estremi cronologici [1920 - 1925]		Classificazione 1.4	
Contenuto n° 1, stampa b/n Donato Villante, su cartolina postale, cm 10,6 x 4,5;		Segnatura definitiva PERS.9.DT	
Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1			(119)
Classificazione 1.4		Numero unità 64	
Segnatura definitiva PERS.7.FOTO		Titolo Fotografia di Donato Villante	
	(117)	Data topica Lanciano	
Numero unità 62		Estremi cronologici (1926 - 1936)	
Titolo Fotografia di Donato Villante		Contenuto n° 1, negativo cm. 11,5 x 7;	
Data topica s. l.		Descrizione estrinseca Unità documentaria, pellicola, Materiale fotografico, 1	
Estremi cronologici (1925)		Classificazione 1.4	
Contenuto n° 1, stampa b/n Donato Villante, fototessera, cm 8,6 x 6,3;		Segnatura definitiva PERS.10.FOTO	
Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1			(120)
Classificazione 1.4		Numero unità 65	
Segnatura definitiva PERS.8.FOTO		Titolo Diploma di concessione della Medaglia istituita a ricordo della guerra 1915 - 1918	

Data topica Roma		n° 1, stampa b/n Donato Villante, fototessera, cm 7 x 5,5;
Estremi cronologici 14/01/1927		Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1
Contenuto Diploma di concessione a Donato Villante della Medaglia a ricordo della I Guerra Mondiale		Classificazione 1.4
Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Diploma, 1		Segnatura definitiva PERS.13.FOTO
Classificazione 1.4		
Segnatura definitiva PERS.11.DT		
	(121)	
Numero unità 66		Numero unità 68
Titolo Polizza di assicurazione decennale incendio contro i danni da incendio, esplosione del gas, fulmini e apparecchi a vapore		Titolo Fotografia di Donato Villante
Data topica Milano		Data topica s. l.
Estremi cronologici 12/10/1928		Estremi cronologici (1930 - 1935)
Contenuto Contratto di Assicurazione Polizza di assicurazione decennale incendio contro i danni da incendio, esplosione del gas, fulmini e apparecchi a vapore		Contenuto n° 1, stampa b/n Donato Villante, fototessera, cm 5 x 4,2;
Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Contratto, 1		Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1
Classificazione 1.4		Classificazione 1.4
Segnatura definitiva PERS.12.DT		Segnatura definitiva PERS.14.FOTO
		(124)
Numero unità 67	(122)	Numero unità 69
Titolo Fotografia di Donato Villante		Titolo Patente di guida di Donato Villante
Data topica s. l.		Data topica Chieti
Estremi cronologici (1930 - 1935)		Estremi cronologici 18/09/1934
Contenuto		Contenuto Patente di abilitazione alla guida di automobili con motore a scoppio, primo grado.
		Descrizione estrinseca Unità documentaria, cartaceo, Patente, 1
		Classificazione 1.4
		Segnatura definitiva

PERS.15.DT

(125)

Numero unità

70

Titolo

Fotografia di Donato Villante

Data topica

s. l.

Estremi cronologici

(1940 - 1950)

Contenuto

n° 1, stampa b/n Donato Villante, cm 11 x 6,5;

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Materiale fotografico, 1

Classificazione

1.4

Segnatura definitiva

PERS.16.FOTO

Numero unità

71

Titolo

Libretto di concessione speciale C Impiegati dello Stato

Data topica

Roma

Estremi cronologici

24/05/1952

Contenuto

Libretto di concessione speciale C del Sig Donato Villante Professore Ordinario nelle Scuole Artistiche Industriali.

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Libretto, 1

Classificazione

1.4

Segnatura definitiva

PERS.17.DT

(127)

Numero unità

72

Titolo

Biglietto funebre per l'anniversario della morte di Donato Villante

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

1957

Contenuto

Biglietto funebre con fotografia e frasi commemorative,

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartoncino, Biglietto funebre, 1

Classificazione

1.4

Segnatura definitiva

PERS.18.DT

(128)

Numero unità

73

Titolo

Biglietti da visita del Prof. Donato Villante e di Giuseppina Villante

Data topica

Lanciano

Estremi cronologici

s.d.

Contenuto

Biglietto da visita del Prof Donato Villante:
Biglietto da visita di Giuseppina Villante De Cinque

Descrizione estrinseca

Unità documentaria, cartaceo, Biglietto da visita, 2

Classificazione

1.4

Segnatura definitiva

PERS.19.DT